



LES MERCREDIS MUSICAUX

CHOEUR LES EMBRUNS

6 JUILLET
2022

ÉGLISE SAINT NICOLAS
LE POULIGUEN

À 21H
PARTICIPATION LIBRE



TE DEUM | TE DEUM
JOSEPH HAYDN | KARL JENKINS

ORGUE : FLORENCE LADMIRAUT
DIRECTION : JEAN MARC VANTOMME

WWW.CHOEURLESEMBRUNS.FR



Programme du concert

Louis VIERNE	Kyrie
Joseph HAYDN	Te Deum
Spiritual	Kumbaya
Spiritual	Go down Moses
Camille SAINT-SAËNS	Tollite hostias
François Gervais COUPERIN	Offertoire

Entracte

John RUTTER	Toccata in seven
Gabriel FAURÉ	Sicilienne Op 78
Victor JOHNSON	Pie Jesus
Karl JENKINS	Te Deum

Créée en 1969 par l'abbé Gabriel Niel et le chef de chœur Claude Menu, la chorale « Les Embruns » est association loi 1901 depuis 1974.

Son répertoire de prédilection est la Musique Sacrée, sans pour autant s'interdire des incursions dans le grand répertoire d'opéra et de musique profane.

2019 a été l'année des 50 ans de la formation. En 2020, la chorale devient « Chœur Le Embruns », et depuis 2022, l'association est reconnue organisme culturel d'intérêt général.

Le chœur est dirigé depuis 1983 par Jean-Marc Vantomme et prépare pour 2023 « Gabriel Fauré, l'héritage ».

Florence Ladmiraault, arrière-petite-fille du compositeur nantais Paul LADMIRAULT, fait ses études musicales (orgue, analyse, FM, harmonie, histoire, direction...) au CNR de Nantes. Poursuivant ses études d'orgue et d'analyse, elle entre au CNR de Rueil-Malmaison dans la classe de Susan LANDALE et obtient un Premier Prix en 1991.

Organiste co-titulaire du grand orgue historique de l'église Notre-Dame-de-Bon-Port et Chef de Chœur dans cette même paroisse, elle est également titulaire du grand orgue de la basilique Saint-Nicolas à Nantes. Elle enseigne dans les écoles municipales de musique d'Orvault et de Vertou. Elle se produit avec le « Trio Ladmiraault », bombarde, trompette, harpe, et accompagne de nombreux chœurs de la région nantaise. Elle dirige depuis 2018, les chœurs Nantais de l'Erdre.

Elle est élue en 2012, membre actif de l'Académie littéraire de Bretagne et des Pays de la Loire. En 2014, le Préfet des Pays de la Loire, lui remet les insignes de chevalier dans l'Ordre National du Mérite.



Jean-Marc Vantomme découvre la flûte traversière à l'école de musique de La Baule, et suivant les conseils éclairés de ses professeurs de l'époque, il intègre les classes à horaires aménagés au lycée Clémenceau et au Conservatoire de Nantes pour préparer puis obtenir le baccalauréat F11 (technicien de la musique).

Diplômé de formation musicale et de musique de chambre, il se voit décerner en 1984 le premier prix à l'unanimité de flûte traversière dans la classe du maître Guy Cottin.

Il suit des sessions de perfectionnement en flûte avec les maîtres Jean-Pierre Rampal et Alain Marion, et en direction d'orchestre et de chœurs auprès de l'immense Georges Prêtre.

Titulaire du diplôme d'état de flûte traversière, il est professeur à l'école de musique d'Orvault depuis 1983 et flûte solo à Nantes Philharmonie.

Ses activités d'artiste enseignant, entre élèves, concerts, soliste, master-class à travers l'Europe, l'ont convaincu de cette notion de « plaisir partagé » dont il a fait sa devise : « *Mon plaisir de jouer pour votre plaisir d'écouter !* »

Devenez partenaire

Soutenez nos futurs projets musicaux

En devenant donateur ou mécène de l'association "Chœur Les Embruns" (organisme culturel d'intérêt général situé au Pouliguen), vous contribuerez au maintien de la qualité des concerts du chœur et à son développement (ex : présence d'un orchestre et /ou de solistes), ainsi qu'au soutien de la vitalité artistique et culturelle du Pouliguen et de la presqu'île Guérandaise.

Particuliers : réduction d'impôt égale à 66% du montant de leur don dans la limite de 20% de leur revenu imposable

Entreprises : réduction d'impôt égale à 60% du montant de leur don dans la limite de 5% de leur chiffre d'affaires hors taxes

www.choeurlesembruns.fr